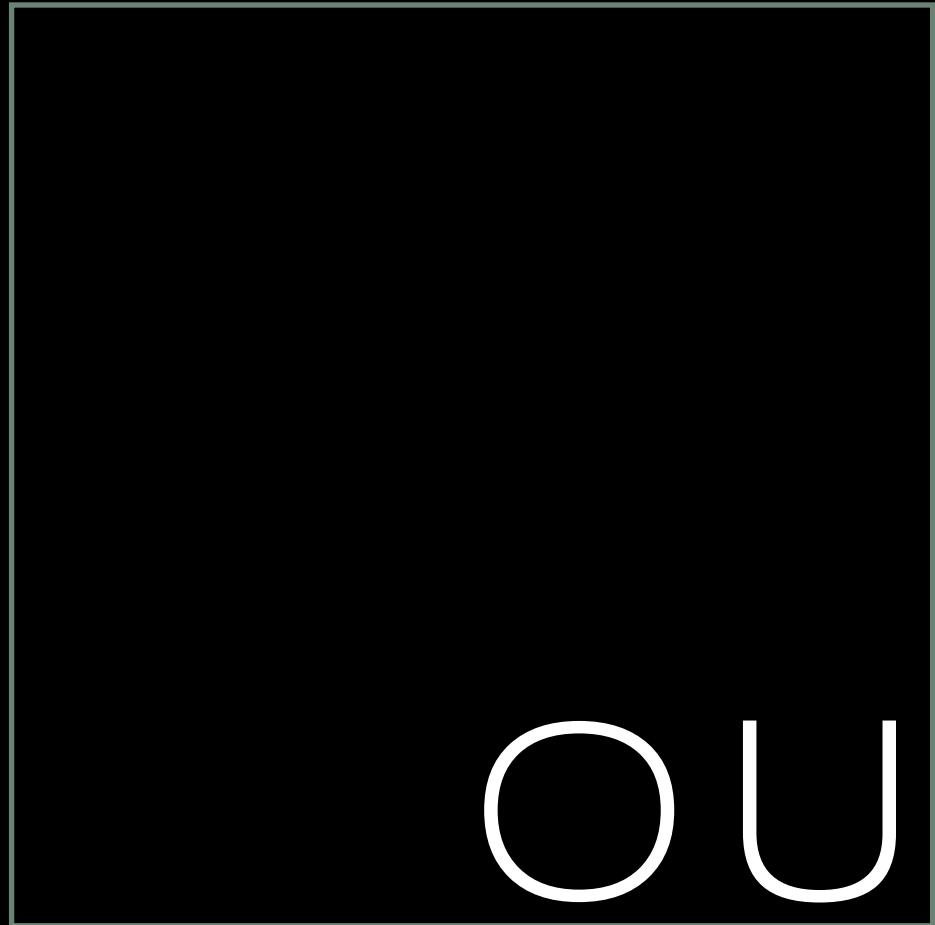
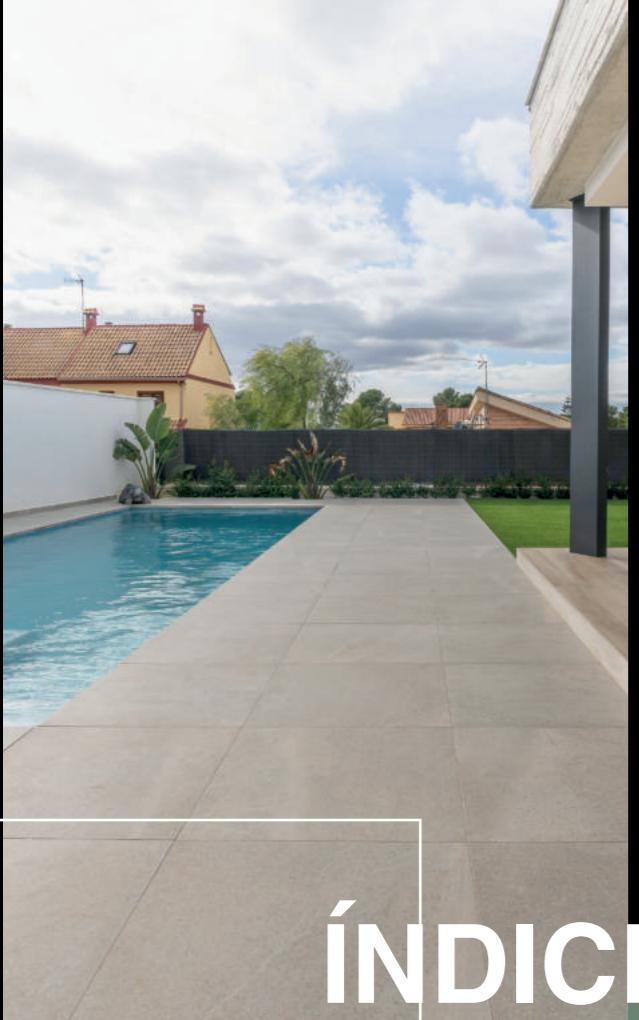


TAU
cerámica



OUTD
COR × 20



ÍNDICE INDEX



Projects

Vivienda Rocafort	06
Vivienda Grao	12
Vivienda Málaga	18
Vivienda Barcelona	24
Forte Hotel	30

Belcastel	38
Castrovillari	40
Cosmopolita	42
Devon	44
Fidenza	46
Forever	48
Integra	50
Marsala	52
Origin	54
Pierre	58
Terracina	60



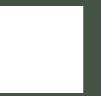
Características	64
Ventajas	66
Usos	68
Utilización	69
Colocación	72
Technical Features	76

TAU
cerámica

PROYECTOS



VIVIENDA ROCAFORT



VIVIENDA GRAO



VIVIENDA MÁLAGA



VIVIENDA UNIFAMILIAR EN BARCELONA



FORTE HOTEL

Projects



TAU
cerámica

Projects

OUTDOOR X20

EN

The home features an overlap of two perpendicular blocks, each of them completely independently representing night and day areas

FR

La maison est constituée d'une superposition de deux blocs perpendiculaires, chacun d'eux recueillant, de manière totalement indépendante, les zones jour et nuit.

TAU
cerámica



— 08-09

[La vivienda, se conforma con una superposición de dos bloques perpendiculares]

10-11 —

recogiendo cada uno de ellos, de forma totalmente independiente, las zonas de día y de noche.



Vivienda Unifamiliar

Rocafort

**EN**

The home features an overlap of two perpendicular blocks, each of them completely independently representing night and day areas. The lower block has been oriented so the gaps open up to the north and south, thus guaranteeing light inside any time of the day with adequate cross-ventilation. At the same time, the room on the first floor is oriented towards the east-west for ideal lighting at night.

FR

Le bloc inférieur a été orienté de manière que les interstices s'ouvrent au nord et au sud, garantissant ainsi à la fois l'entrée de la lumière à tout moment de la journée avec une ventilation transversale adéquate. Tandis que la pièce qui compose le premier étage, se développe dans une orientation est-ouest, étant l'éclairage optimal pour les pièces pendant la nuit. La lumière est la protagoniste à l'intérieur de la maison.

Projects

Vivienda Unifamiliar Rocafort

En la parte más alta del Municipio, se ubica la casa Ele, claro ejemplo de elegancia en la simplicidad]

La vivienda, se conforma con una superposición de dos bloques perpendiculares, recogiendo cada uno de ellos, de forma totalmente independiente, las zonas de día y de noche.

El bloque inferior, se ha orientado de forma que los huecos se abren al norte y al sur, garantizando así, tanto la entrada de luz a cualquier hora del día con una adecuada ventilación cruzada. Mientras que la pieza que conforma la planta primera, se desarrolla en su orientación este - oeste, siendo la iluminación óptima para las estancias de noche. La luz se erige como protagonista en el interior de la vivienda.





Projects

Vivienda Unifamiliar Rocafort



EN

Light is the main focus of this home's interior. The overlapping of both bodies creates a large porch that opens directly onto the pool as the heart of the home in summer. The shapes on the outside are treated with the utmost simplicity and clearness.

FR

La superposition des deux corps crée un grand porche qui s'ouvre directement sur la piscine, restant au cœur de la maison pendant les mois d'été. A l'extérieur, les formes sont traitées avec la plus grande simplicité et rondeur.

La superposición de ambos cuerpos, crea un gran porche que se abre directo a la piscina, siendo este, el corazón de la vivienda en los meses de verano. En el exterior, las formas se tratan con suma simplicidad y rotundidad. La envoltura se ha trabajado con monocapas blancos muy lisos, consiguiendo una limpieza exquisita de líneas. Los grandes paños de mampostería, son los encargados de subrayar las líneas puras del edificio, viéndose éstas enfatizadas además por la madera que viste los forjados exteriores.



Projects



OUTDOOR X20



14-15

**Proyecto abierto
hacia el campo de
golf, aprovechando
la orientación
y las vistas,
aproximando la
vivienda hacia
el vial de acceso
y liberando el
máximo jardín
 posible.**



16-17

TAU
cerámica

EN

roject that would open upon onto the golf course, taking advantage of the orientation and views and bringing the home closer to the entrance road all while freeing up as much garden as possible.

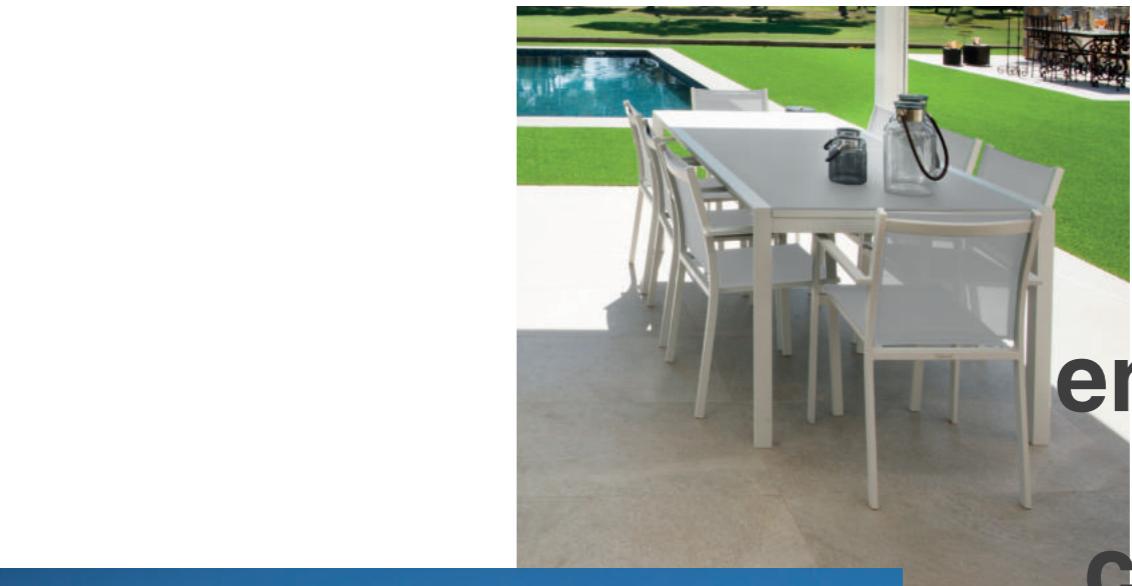
FR

Nous avons proposé un projet ouvert vers le golf, profitant de l'orientation et des vues, rapprochant la maison de la route d'accès et libérant le maximum de jardin possible.



Nosotros le propusimos un proyecto abierto hacia el campo de golf, aprovechando la orientación y las vistas, aproximando la vivienda hacia el vial de acceso y liberando el máximo jardín posible. Todas las estancias principales se abren mediante grandes huecos al jardín, mientras que los espacios servidores (baños, galería, aparcamiento) se colocan de «barrera» recayendo hacia el vial.

Con el acabado madera combinamos cerámica efecto piedra en pavimentos exteriores con acabados antislip, superficies continuas en terrazas, piezas sueltas rodeadas de césped...]



Projects

Vivienda Unifamiliar Grao

EN

TAU ceramics is the focus of the project over a white background. Used in various finishes, the wood imitation ceramic on the facade highlights the play of volumes. This material is used to clad the walls with ceramic slats protecting the gaps as well as for the home's interior floor and outdoor paving. Combined with the wood finish is an imitation stone ceramic on the outdoor paving with a nonslip finish and continuous surfaces on the terraces as well as loose pieces surrounding the grass ... Mainly due to its durability, quality and variety of finishes and formats. Given the evolution in recent years towards ceramic sheets which allows for formats never before considered, we value the environmentally-friendly and sustainable component as added value. Although getting it on the market today is a bit complicated, we have no doubts it will be essential in the near future.



FR

La céramique Tau apparaît dans ce projet comme la protagoniste principal sur un fond blanc. Utilisée avec différentes finitions, la céramique imitation bois sur la façade nous permet de mettre en valeur un jeu de volumes, avec ce matériel on recouvre les murs. Des lattes de céramique sont créées afin de protéger des interstices, aussi l'intérieur et l'extérieur de la maison sont pavés. Avec la finition bois, on associe la céramique imitation pierre sur les sols extérieurs à des finitions antidérapantes, des surfaces continues sur les terrasses, des pièces détachées entourées d'herbe... Principalement pour sa durabilité, sa qualité et sa variété de finitions et de formats. Compte tenu de l'évolution des plaques céramiques ces dernières années, qui permet des formats impensables il y a quelques années, nous valorisons un composant écologique et durable qui s'est progressivement intégré comme valeur ajoutée, dont son introduction au marché aujourd'hui est un peu compliquée, mais malgré ça on ne doute pas qui sera essentiel dans un avenir proche.



La cerámica de TAU aparece en el proyecto como protagonista principal sobre un fondo blanco. Utilizada con diferentes acabados, la cerámica imitación madera en fachada nos permite resaltar el juego de volúmenes, con este material revestimos paredes, creamos lamas cerámicas que protegen huecos, pavimentamos interior y exterior de la vivienda.

Principalmente por su durabilidad, calidad y variedad de acabados y formatos. Dada la evolución de los últimos años hacia la lámina cerámica, que permite formatos impensables hace pocos años, valoraríamos una componente ecológica y sostenible que se fuese incorporando como valor añadido, que si a día de hoy es complicado su introducción en el mercado, no dudamos que será imprescindible en un futuro próximo.

Projects

EN

Inspired by the Mediterranean, the house combines white colors with straight architectural lines and quality, summery decoration.

FR

D'inspiration méditerranéenne, la maison allie des tonalités blanches, a des lignes architecturales droites et une décoration estivale de qualité.

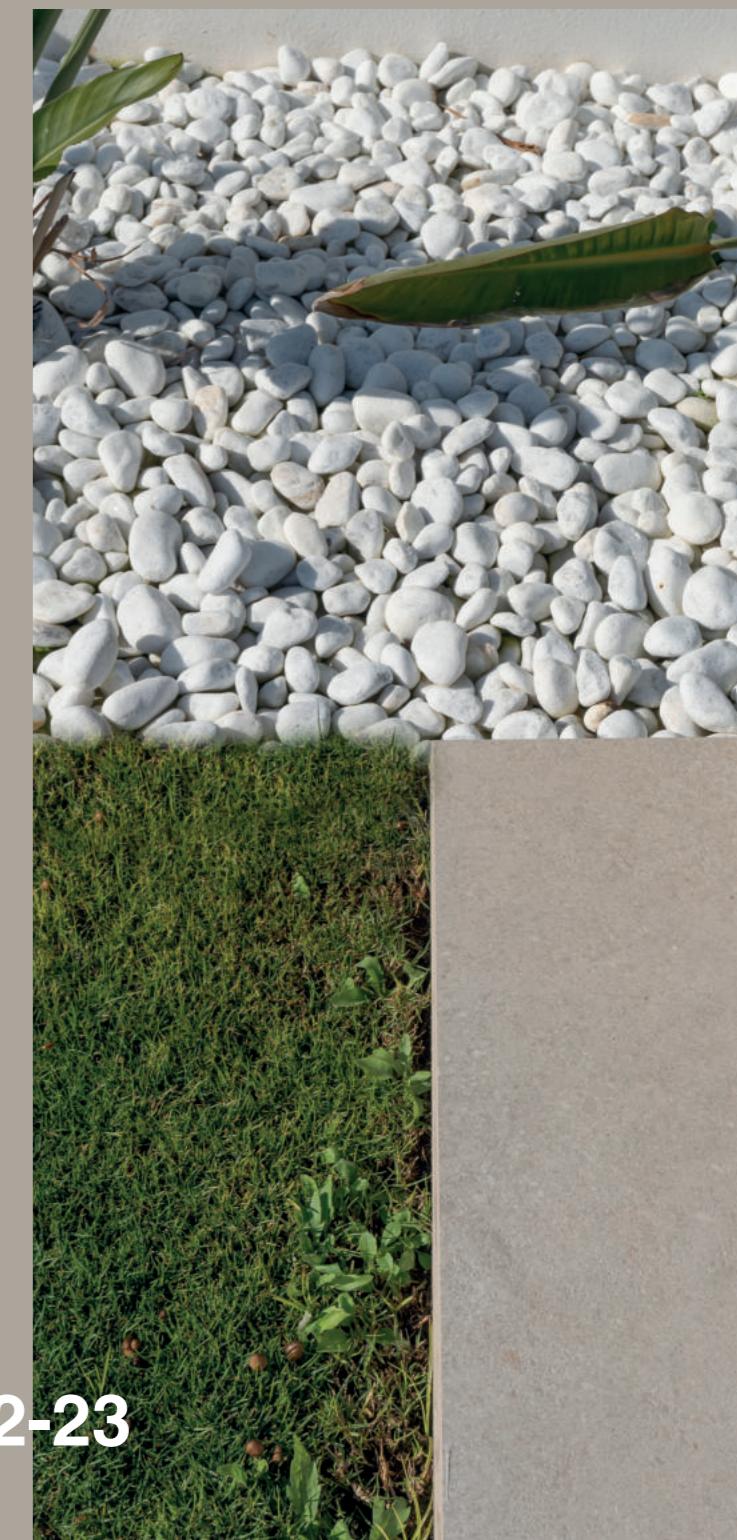


20-21

**De inspiración
mediterránea
la vivienda
conjuga
los colores
blancos
con líneas
arquitectónicas
rectas y
decoración
calidad y
veraniega.**

Málaga

22-23



Vivienda Unifamiliar en

TAU
cerámica

**EN**

A 2-storey house with landscaped exteriors and a swimming pool ideal for families. In this project, coherence, coordination and continuity were sought from the outset. For this reason, the TAU Cerámica Roadstone model has provided continuity to the interior and exterior spaces of the house.

FR

La maison a deux étages avec des extérieurs paysagers et une piscine idéale pour les familles. Dans ce projet, cohérence, coordination et continuité ont été recherchées à partir de ses propositions initiales. Pour cette raison, le modèle TAU Cerámica Roadstone a permis de faire une continuité aux espaces intérieurs et extérieurs de la maison.

En este proyecto se buscó desde sus planteamientos iniciales la coherencia, coordinación y continuidad. Por ello, el modelo de TAU Cerámica Roadstone ha permitido dar continuidad a los espacios interiores y exteriores a la vivienda.



**Vivienda
de 2 plantas
con exteriores
ajardinados
y una piscina
ideal para
familias**

Projects

Vivienda Unifamiliar en Málaga



En este proyecto de vivienda, Viraje Arquitectura ahora Ubiko ha sabido representar el diseño, la actualidad, las ganas, la actitud y el esfuerzo constante por defender aquella arquitectura en la que creen.

EN

In this housing project, Viraje Arquitectura now Ubiko has managed to represent the design, the actuality, the desire, the attitude and the constant effort to defend the architecture in which they believe.

FR

Dans ce projet de logement, Viraje Arquitectura, actuellement, Ubiko a su représenter le design, le présent, le désir, l'attitude et l'effort constant pour défendre l'architecture en laquelle ils croient.

OUTD

O R X 20

Projects

EN

In this house we went hand in hand with Pdg architects, who have taught us to enjoy more of the spaces, as is the case of this house.

FR

Dans cette maison, nous avons travaillé la main dans la main avec Pdg arquitectos, qui nous ont appris à mieux profiter des espaces, comme c'est le cas de cette maison.



TAU
cerámica

26-27



Barcelona

En esta vivienda fuimos de la mano de Pdg arquitectos, los cuales nos han enseñado a disfrutar más de los espacios, como el de esta casa.

Vivienda Unifamiliar en

28-29

OUTDOOR X20

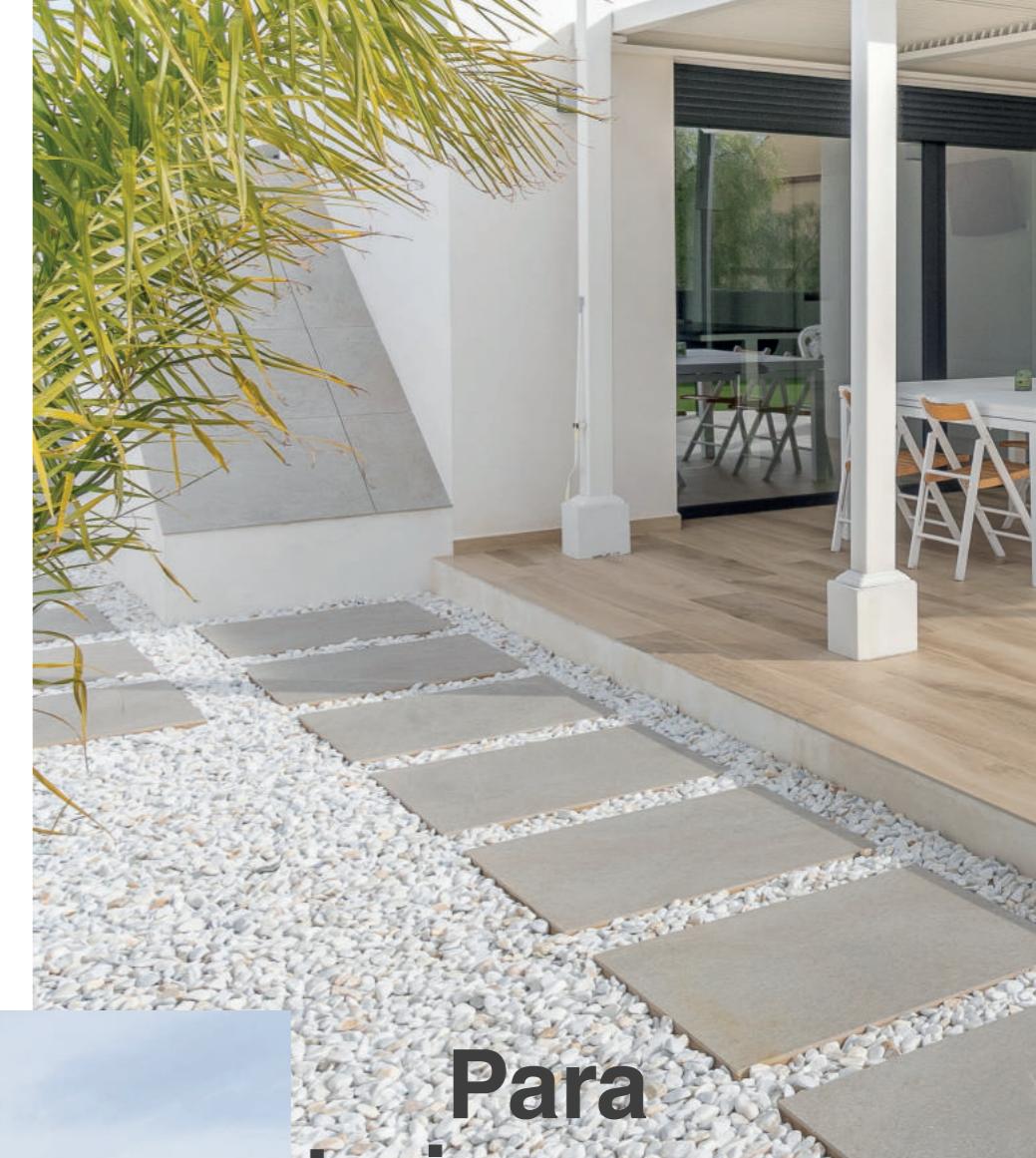


Projects

Vivienda Unifamiliar en Barcelona

En este proyecto nos han mostrado una particular forma de entender los espacios para que puedas pasar más tiempo con los tuyos en ella y puedas aprovechar de manera consciente cada rincón.

Para interiores se apostó por una madera porcelánica modelo bohars que aporta calidez a las diferentes estancias.



Para exteriores uno de los modelos más demandado a nivel internacional como es el modelo findeza

Projects

Vivienda Unifamiliar en Barcelona

**EN**

In this project they have shown us a particular way of understanding the spaces so that you can spend more time with your loved ones in it and you can consciously take advantage of every corner. For interiors we opted for a porcelain wood model bohars that brings warmth to the different rooms and for exteriors one of the most demanded models at international level as is the findeza model.

FR

Dans ce projet, ils nous ont montré une manière particulière de comprendre les espaces afin que vous puissiez y passer plus de temps avec vos proches et profiter consciemment de chaque coin. Pour les intérieurs, nous avons choisi un bois de porcelaine modèle Bohars qui apporte de la chaleur aux différentes pièces et les extérieurs, c'est un des modèles les plus demandés au niveau international, comme le modèle findeza.

Projects



EN
Its sunny
Mediterranean
style rooms
feature TAU
Cerámica
cladding and
flooring.

FR
Dans ses
chambres
lumineuses
de style
méditerranéen,
nous trouverons
le carrelage de
sol et de mur de
TAU Cerámica.

5

32-33

En sus luminosas
habitaciones estilo
mediterráneo
encontraremos
el pavimento y
revestimiento de
TAU Cerámica.

34-35

OUTDOOR X20

TAU
cerámica



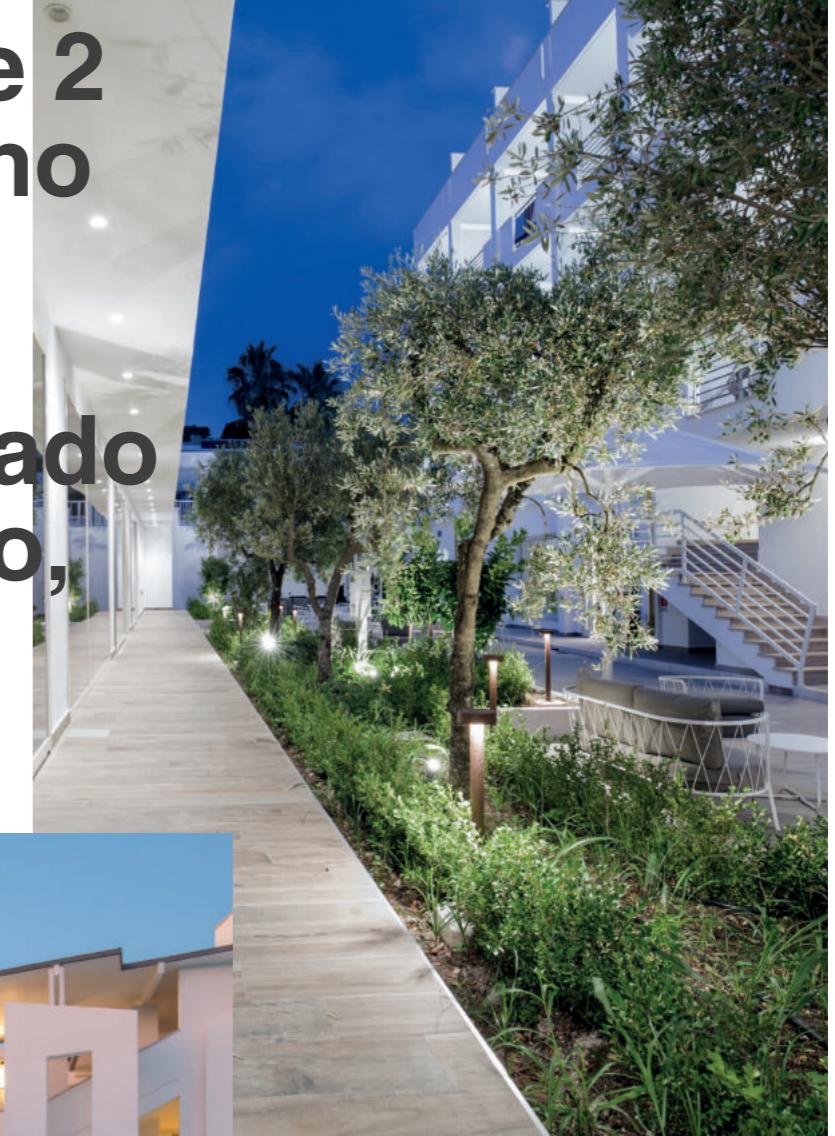
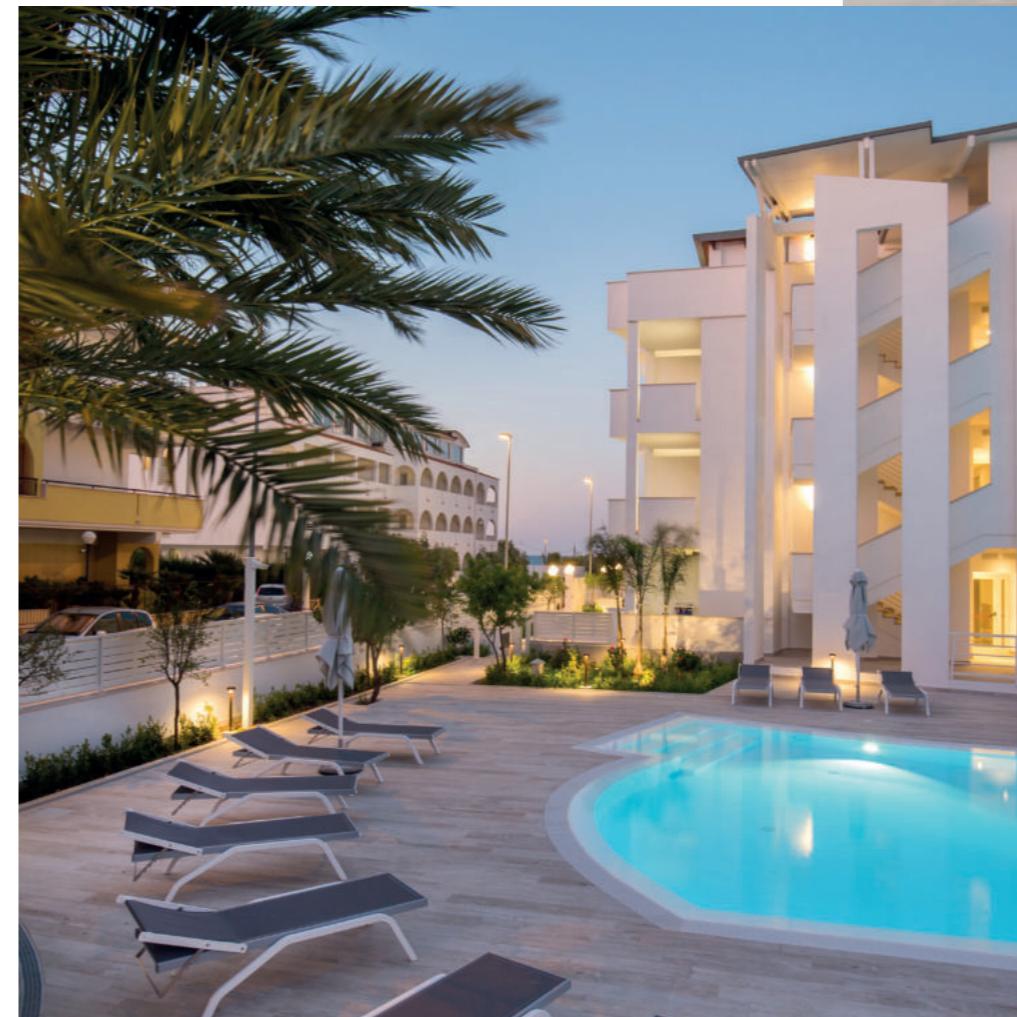
Hotel

Forte 2



Projects
Hotel Forte 2

El Hotel Forte 2 es un moderno complejo hotelero de 4 estrellas situado en la Gargano, Italia.]

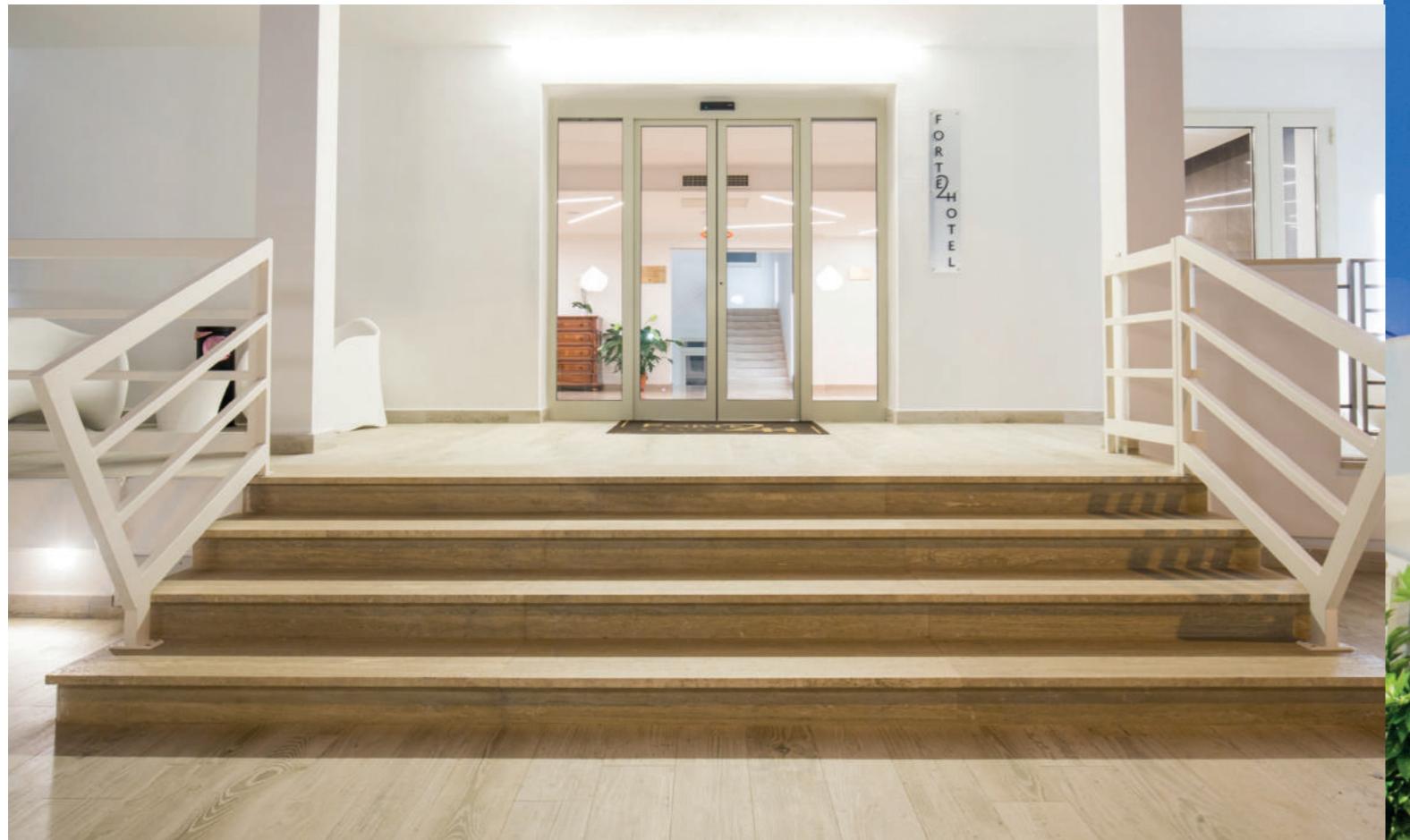


En el Hotel Forte 2 es el lugar perfecto para desconectar y descansar. Cuenta con piscina con solarium y la playa asociada a pocos pasos del hotel, con hermosas aguas cristalinas y una suave playa de arena fina.

En sus luminosas habitaciones estilo mediterráneo encontraremos el pavimento y revestimiento de TAU Cerámica.

Projects

Hotel Forte 2



EN

Hotel Forte 2 is a modern 4-star hotel complex in Gargano, Italy. Hotel Forte 2 is the perfect place to disconnect and relax. It has a pool with a solarium and a beach just a few steps away with lovely crystal-clear water and gentle fine sand.

FR

L'hôtel Forte 2 est un complexe hôtelier 4 étoiles moderne situé à Gargano, en Italie. L'hôtel Forte 2 est l'endroit idéal pour se déconnecter et se reposer. Il dispose d'une piscine avec solarium et une plage associée à quelques pas de l'hôtel, avec de belles eaux cristallines et une plage douce de sable fin.



COLLECTION

Belcastel
Castrovillari
Cosmopolita
Devon
Fidenza
Forever
Integra
Marsala
Origin
Pierre
Terracina

TAU
cerámica

OUTDOOR X20





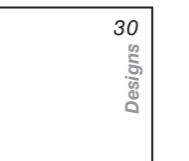
Natural Matt BELCASTEL

Pcb V2 Rc

FORMATS



90x90 / 35"x35"
□ Adz M 33 -20



60,5x60,5 / 24"x24"
○ Adz M 27 -20



Silver
NCS S 2002-Y50R

BELCASTEL SILVER 20 DESIGNS 90x90



TECHNICAL SPECIFICATIONS



*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.
*Évitez tout contact avec des solutions acides.



Graphite
NCS S 5502Y



Pearl
NCS S 0500-N



Silver
NCS S2002-G50Y



Damgray
NCS S 6005-R80B

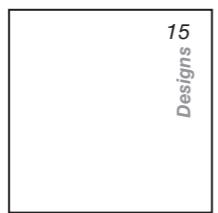
Adz Grip

CASTROVILLARI

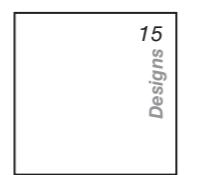
TXT R_c V2 N_R



FORMATS

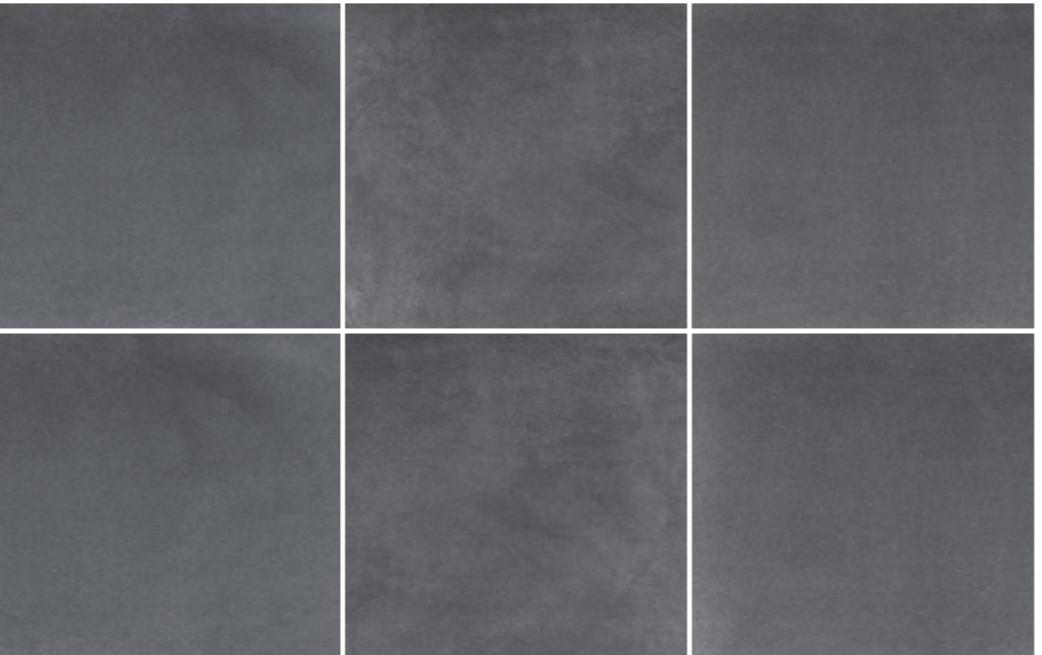


75,5x75,5 / 30"x30"
 Adz M 31 20



61x61 / 24"x24"
 Adz M 27 20

CASTROVILLARI DAMGRAY 15 DESIGNS 75,5x75,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.

*Évitez tout contact avec des solutions acides.

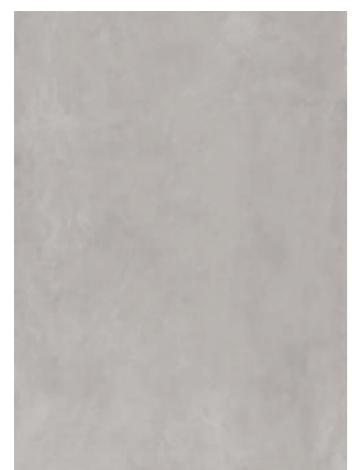




White
NCS S 1000-N



Sand
NCS S 1005-Y50R



Silver
NCS S 0300-N



Gray
NCS S 5500-N

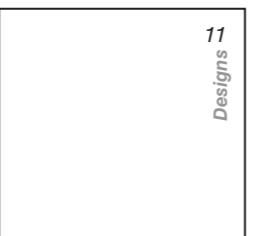
Adz Grip

COSMOPOLITA

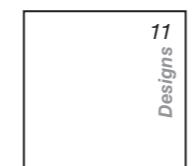
TXT **Rc** **V2+**



FORMATS

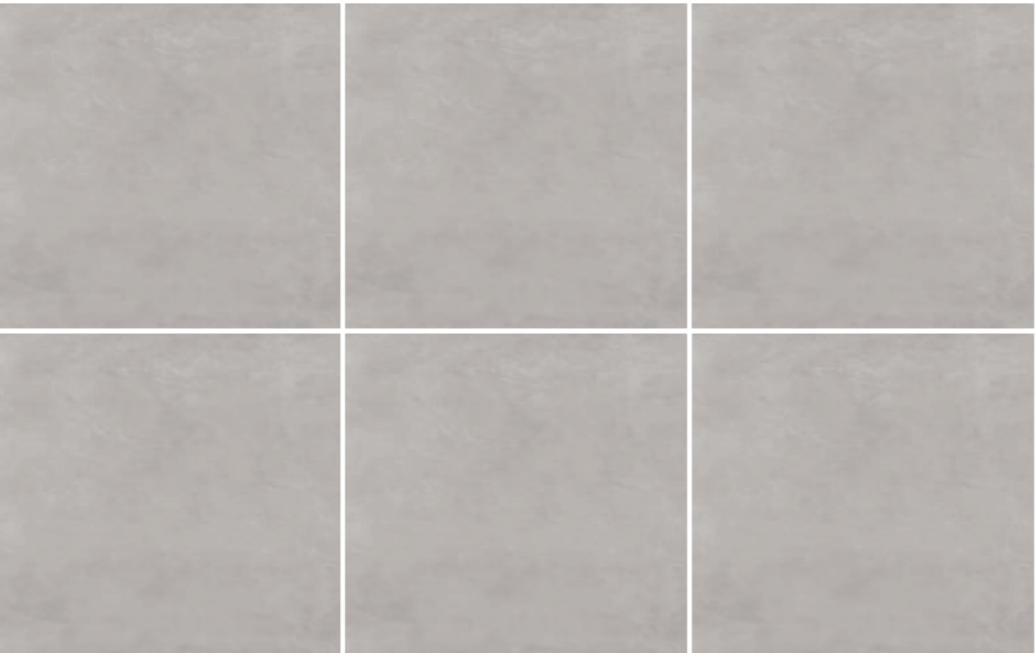


90x90 / 35"x35"
Adz M 33 20

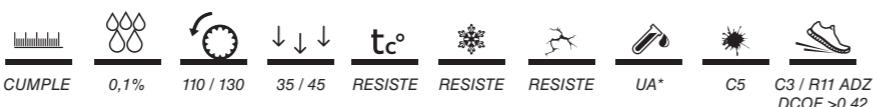


60,5x60,5 / 23,8"x23,8"
Adz M 29 20

COSMOPOLITA SILVER 11 DESIGNS 60,5x60,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS



*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.
*Évitez tout contact avec des solutions acides.



TAU

COSMOPOLITA

Floor tile Cosmopolita Silver 60,5x60,5 (20MM)



White
NCS S 1002-Y



Tan
NCS S 2002-Y



Silver
NCS S 2002 - Y50R



Gray
NCS S 2002-G

Adz Grip

DEVON

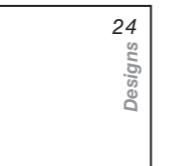
TXT **Rc** **Nr** **V2**



FORMATS



12
Designs



24
Designs

60x120 / 24"x48"

Adz M 33 ~~20~~

61x61 / 24"x24"

Adz M 27 ~~20~~

60,5x60,5 / 23,8"x23,8"

Adz M 29 ~~20~~

DEVON SILVER 15 DESIGNS 75,5x75,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS

CUMPLE	0,1%	110 / 130	35 / 45	RESISTE	RESISTE	RESISTE	UA*	C5	C3 / R11 ADZ DCOF >0,42

*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.

*Évitez tout contact avec des solutions acides.



TAU

Wall tile White 120x120. Floor tile Devon Silver 60x120 (20MM)



Silver
NCS S 1500-N



Tan
NCS S 2005-Y50R



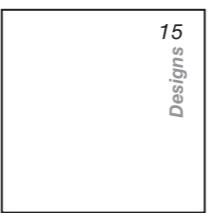
Gray
NCS S 3502-Y

Adz Grip

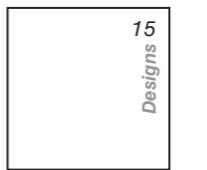
FIDENZA

TXT **Rc** **N_R** **V2**

FORMATS



75,5x75,5 / 30"x30"
□ Adz M 31 ▲ 20



61x61 / 24"x24"
○ Adz M 27 ▲ 20

FIDENZA SILVER 15 DESIGNS 75,5x75,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS



*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.
*Évitez tout contact avec des solutions acides.



TAU

Wall tile Fidenza Silver 37,5x75, Fidenza Silver 120x240. Floor tile Fidenza Silver 75,5x75,5 (20MM)

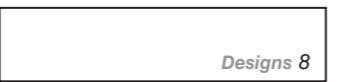


Adz Antislip

FOREVER

TXT **Rc** **V3**

FORMATS



Designs 8

30x120,5 / 12"x48"

Adz M 33 -20



Haya
NCS S 1505-Y10R



Roble
NCS S 3010-Y30R



Olivo
NCS S 2005-Y20R

FOREVER HAYA 8 DESIGNS 30x120,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS

CUMPLE 0,1% 110 / 130 35 / 45 RESISTE RESISTE RESISTE UA* C5 C3 / R11 ADZ DCOF >0,42									

*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.

*Évitez tout contact avec des solutions acides.





Adz Antislip **INTEGRA**

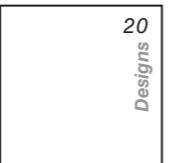
TXT **Rc** **V2+**



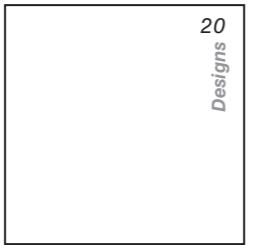
FORMATS



60x120 / 24"x48"
□ Adz M 33 ~~20~~



60,5x60,5 / 23,8"x23,8"
□ Adz M 29 ~~20~~



90x90 / 36"x36"
□ Adz M 33 ~~20~~

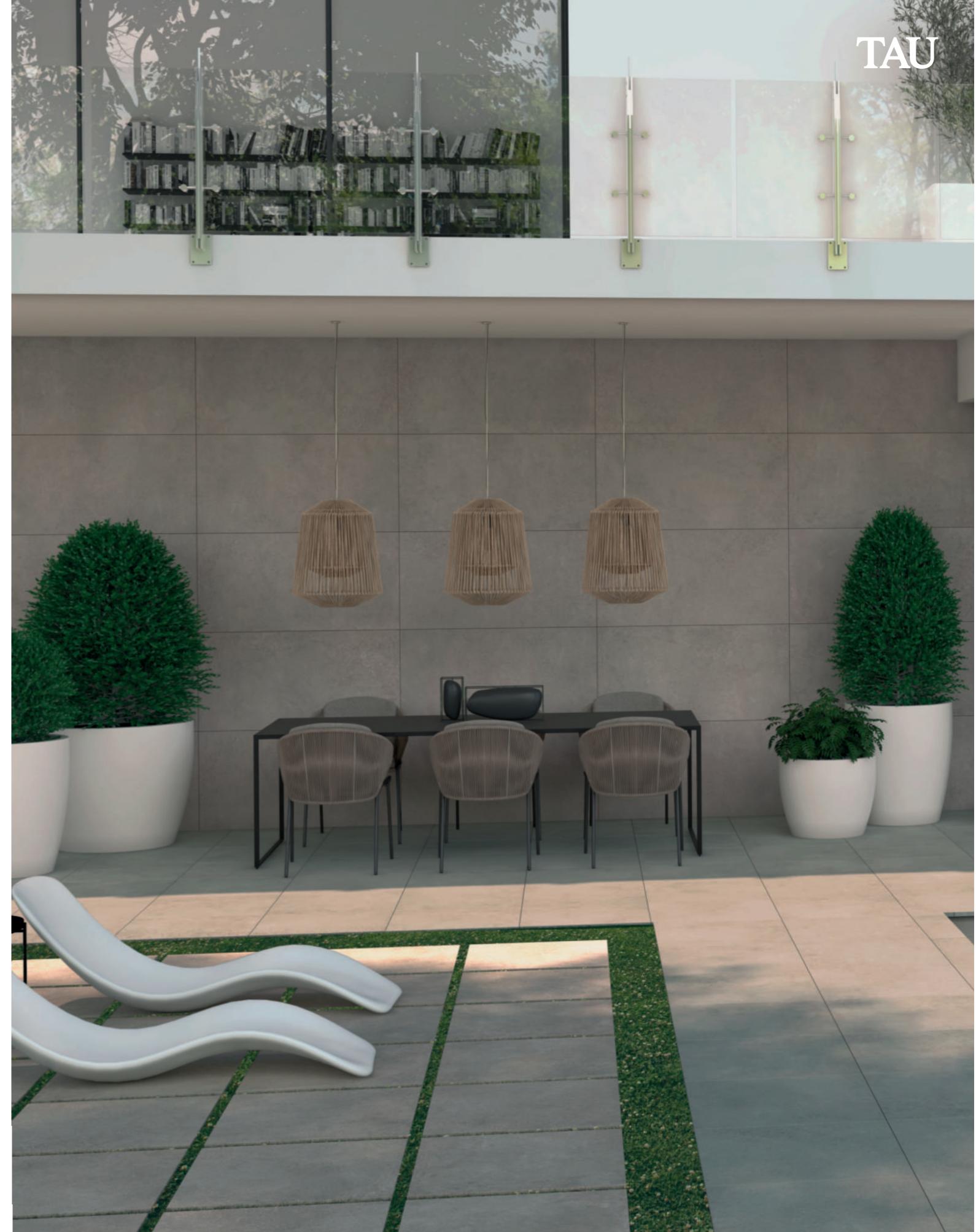
INTEGRA PEARL 20 DESIGNS 60,5x60,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.
*Évitez tout contact avec des solutions acides.





Adz Antislip

MARSALA

TXT R_c V3

FORMATS



30x120,5 / 12"x48"

Adz M 33 -20

Umber
NCS S 3010-Y20RGray
NCS S 4010-G90Y

MARSALA UMBER 8 DESIGNS 30x120,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.
*Évitez tout contact avec des solutions acides.



MARSALA

Floor tile Marsala Gray 30x120,5 (20MM)

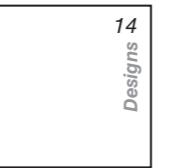


Adz Antislip ORIGIN

TXT **Rc** **N_R** **V2**



FORMATS



61x61 / 24"x24"
○ Adz M 27 ~~20~~



30x120,5 / 12"x48"
□ Adz M 33 ~~20~~

Disponible en Silver y Sand
Available in Silver and Sand
Disponible dans Silver et Sand

ORIGIN SAND 14 DESIGNS 30x120,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.
*Évitez tout contact avec des solutions acides.





Sand
NCS S 1005-Y20R



Silver
NCS S 1500-N



Floor tile Origin Silver 61x61 (20MM)



Adz Antislip

PIERRE

TXT **N_R** **V4**

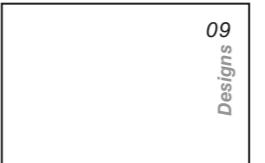


Pearl
NCS S 1002-G

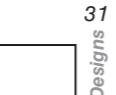


IN&OUT

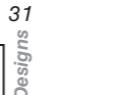
FORMATS



60x90 / 24"x36"
○ Adz M 33



20x30 / 8"x12"
○ Adz M 36



20x20 / 8"x8"
○ Adz M 36



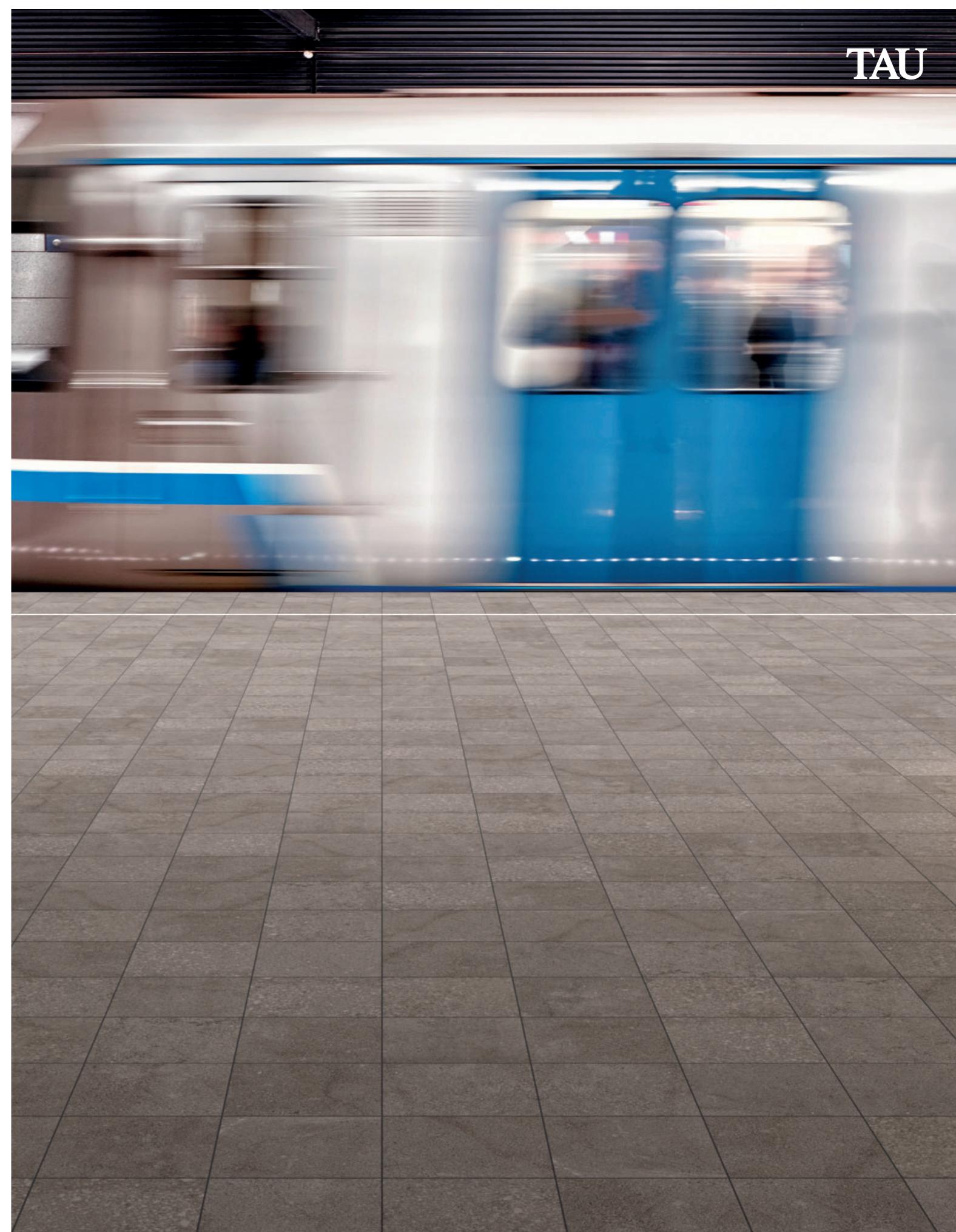
Floor tile: Pierre Silver 20x20

TECHNICAL SPECIFICATIONS

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.

*Évitez tout contact avec des solutions acides.



Floor tile Pierre Silver 20x30



Sienna
NCS S 1505-Y30R



Umber
NCS S 2010-Y20R



Gray
NCS S 3005-G80Y



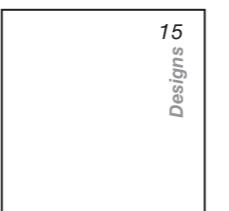
Black
NCS S 8500-N

Adz Antislip

TERRACINA

TXT **Rc** **V3**

FORMATS



75,5x75,5 / 30"x30"
□ Adz M 31 20



60x120 / 24"x48"
□ Adz M 33 20

Designs

Designs

TERRACINA SIENA 15 DESIGNS 75,5x75,5



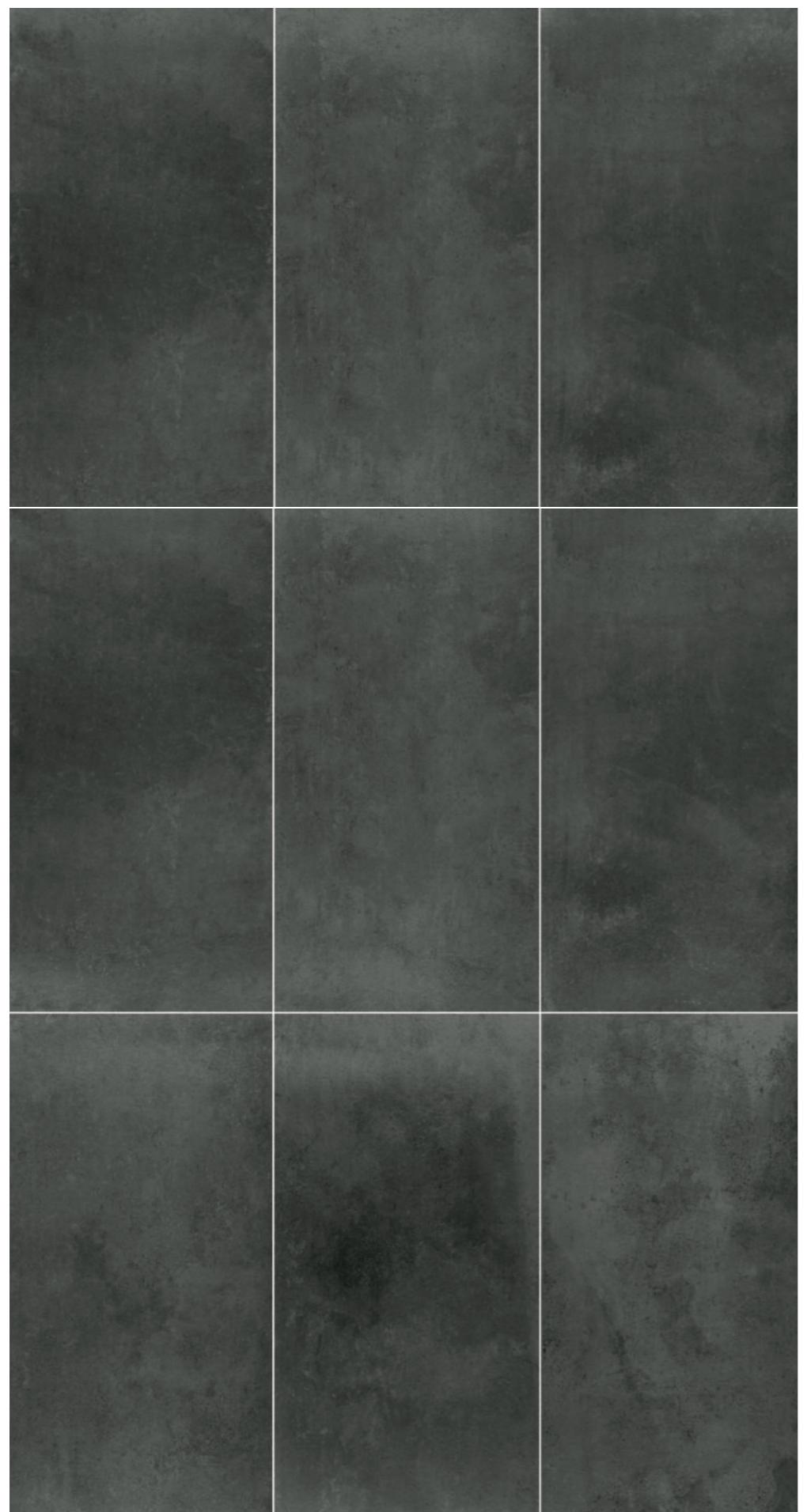
TECHNICAL SPECIFICATIONS



*Evitar el contacto con disoluciones ácidas. *Avoid any contact with acid solutions.
*Évitez tout contact avec des solutions acides.



Wall tile Marsala Umber 20x120 Dc Terracina White 22,3x22,3. Floor tileTerracina Sienna 75,5x75,5 (20MM)



TERRACINA BLACK 15 DESIGNS 60x120

Floor tile Terracina Black 60x120 (20MM)



CARACTERÍSTICAS

CHARACTERISTICS
CARACTÉRISTIQUES

DURABILIDAD SIN LÍMITES
ENDURING WITHOUT LIMITS
DURABILITÉ SANS LIMITES



Resistente a los
productos químicos,
productos de limpieza y
reactivos de piscinas.

Resistant to chemical and
cleaning products,
and to pool products.

Résistante aux produits
chimiques, aux produits
de nettoyage et aux
réactifs pour piscines.



Fácil mantenimiento y
fácil limpieza

Easy cleaning and care

Résistante au gel



Resistente
a las heladas

Resistant to frost

Facilité
d'entretien et
de nettoyage



Resistente al musgo y a
los insectos

Resistant to moss and
insects.

Résistante aux mousses et
aux insectes



x 10mm

Soluciones
integrales en
cerámica para
exterior

x 20mm

VENTAJAS

ADVANTAGES AVANTAGES



Es fácil de mantener y se limpia con facilidad

Easy cleaning and care

Elle est facile à entretenir et à nettoyer



Es muy resistente a la rotura

Resistant to breakage

Elle est très résistante à la rupture



Es más ligera, tiene un espesor homogéneo y viene perfectamente calibrada

It is lighter, has homogeneous thickness and comes perfectly calibrated

Elle est plus légère, présente une épaisseur homogène et est parfaitement calibrée



Resiste al musgo y a los insectos

Resistant to moss and insects

Résistante aux mousses et aux insectes



Inalterable a la luz solar

Unalterable to the sunlight

Inaltérable au soleil



Permite una instalación rápida y sencilla

Quick and easy installation

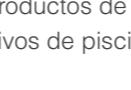
Permet une installation simple et rapide



Es incombustible

Fireproof

Elle est incombustible



Resiste a los productos químicos, productos de limpieza y reactivos de piscinas

Resistant to chemical and cleaning products, and to pool products

Elle résiste aux produits chimiques, aux produits de nettoyage et aux réactifs pour piscines



Es impermeable

Waterproof

Elle est imperméable



Se ofrece también en espesor inferior, para su uso en interior, lo que permite la total Continuidad Estética entre interior y exterior

You can find it in regular thickness, for indoors use, which allows total Aesthetic Continuity between interior and exterior

Elle est également proposée en une épaisseur inférieure, pour un usage à l'intérieur, ce qui permet une continuité esthétique totale entre l'intérieur et l'extérieur



Se complementa con una amplia gama de piezas especiales, que permiten solucionar cualquier detalle constructivo

Complemented with a wide range of special pieces, in order to solve any constructive detail

Elle est complétée par une large gamme de pièces spéciales, qui permettent de résoudre tous les détails de construction



La cerámica espesada de TAU le ofrece múltiples ventajas respecto a otros materiales que se han utilizado tradicionalmente en exterior.

20 mm thick porcelain stoneware of TAU offers multiple advantages over other traditionally used materials for outdoors.

La céramique épaisse de TAU vous offre de nombreux avantages par rapport à d'autres matériaux traditionnellement utilisés à l'extérieur.

USOS

USES APPLICATIONS

La absoluta versatilidad de la cerámica espesora de TAU, permite su utilización en cualquier espacio exterior, tanto de dominio público como privado.

The absolute versatility of 20 mm thick porcelain stoneware of TAU, allows its use in any outdoor place, both in public and private domains.

La polyvalence absolue de la céramique épaisse de TAU lui permet d'être utilisée dans tous les espaces extérieurs, qu'ils soient publics ou privés.



UTILIZACIÓN

UTILIZATION / UTILISATION

Viviendas

Housing

Logements

Hoteles

Hotels

Hôtels

Balnearios

Spa

Stations balnéaires

Playas

Beach

Plages

Parques y Plazas

Parks and public squares

Parcs et places

Aparcamientos

Parking spaces

Parkings

Jardines

Gardens

Jardins

Porches y galerías

Porches and galleries

Vérandas et galeries

Caminos

Paths

Chemins

Piscinas

Pools

Piscines

Terrazas y patios

Terraces and yards

Terrasses et cours

Escaleras exteriores

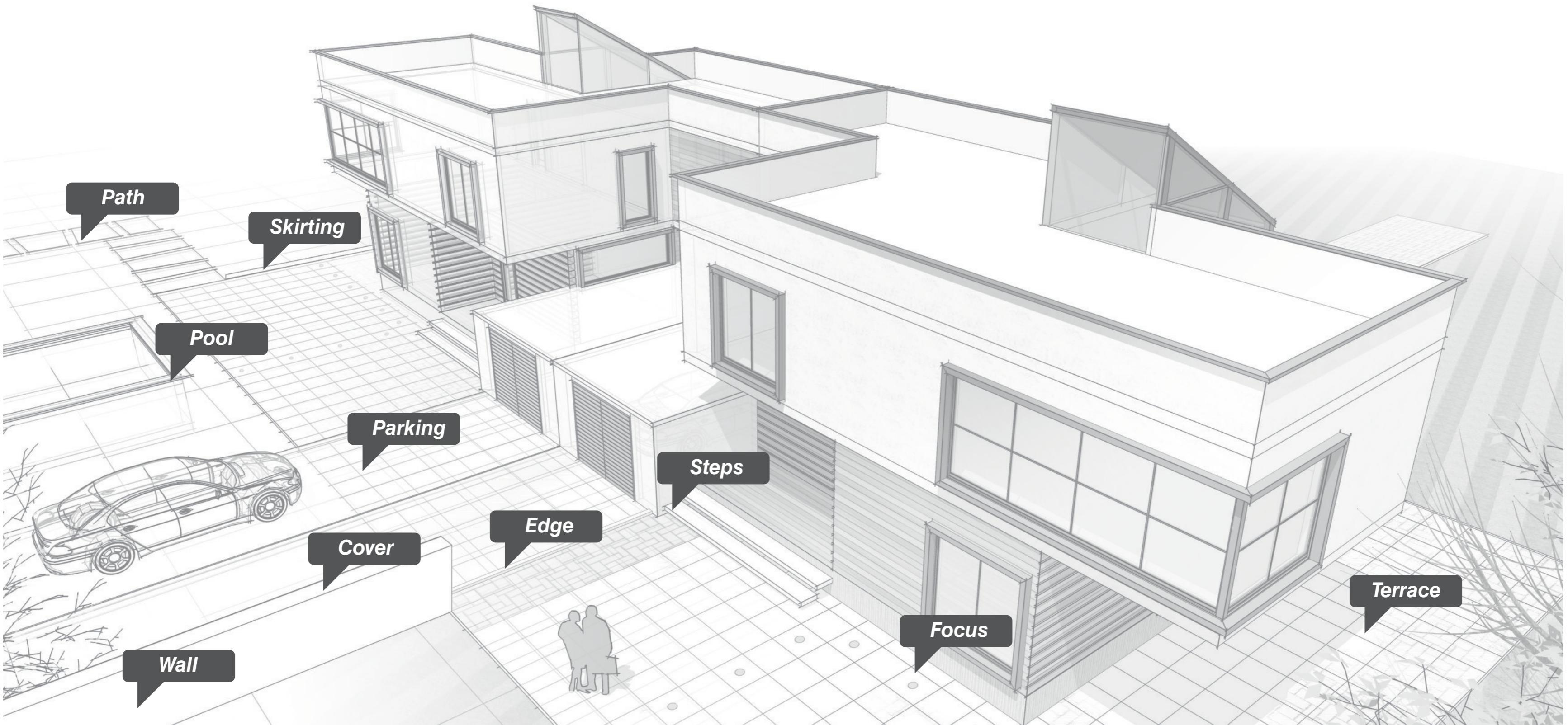
Outdoor stairs

Escaliers extérieurs

SOLUCIONES INTEGRALES EN CERÁMICA PARA EXTERIOR

INTEGRAL CERAMIC SOLUTIONS FOR OUTDOOR

SOLUTIONS INTÉGRALES EN CÉRAMIQUE POUR L'EXTÉRIEUR



COLOCACIÓN TRADICIONAL

TRADITIONAL SETTING / POSE CLASSIQUE

Es el sistema adhesivo clásico, en el que las losas se pegan con el método del doble encolado, con adhesivos cementosos.

It is the ideal system for pavements with vehicular traffic: parking zones, access roads, paths, ramps, etc. In traditional setting method, always use the floating and buttering method, with cementitious adhesives.

C'est le système idéal pour les sols avec circulation de véhicules : aires de stationnement, routes d'accès, chemins, rampes, etc.

Il s'agit du système adhésif classique, où les dalles sont collées avec des ciments-colles selon la méthode du double encollage.

COLOCACIÓN DE LOSAS:

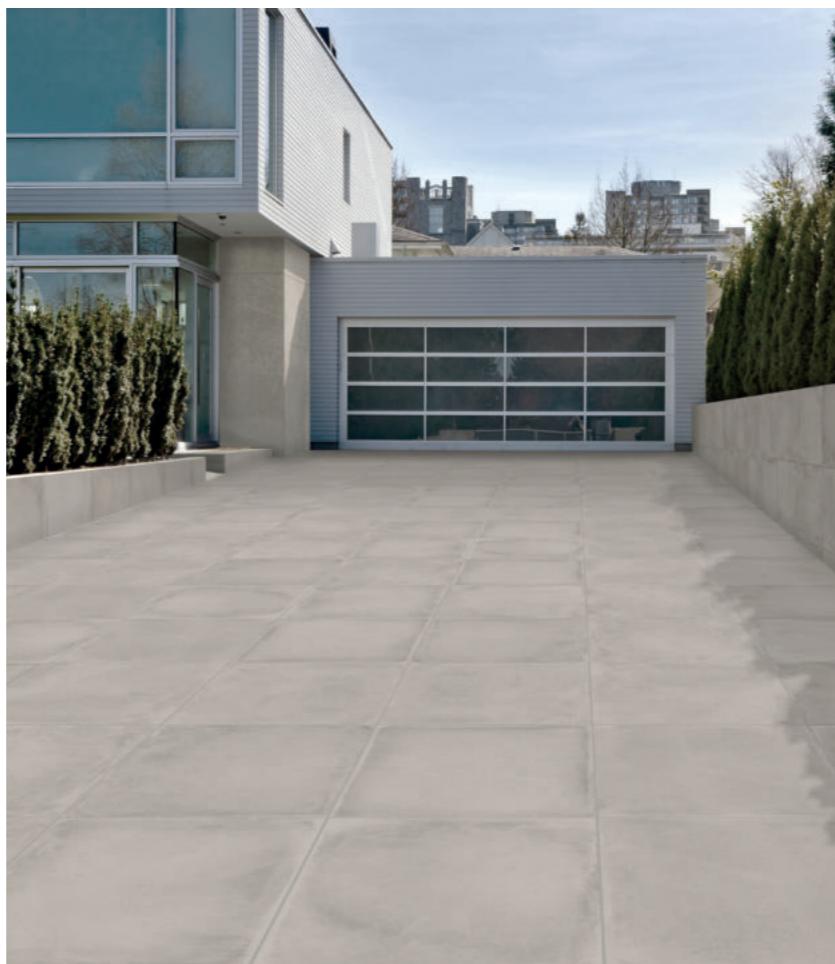
Preparar convenientemente el fondo, realizando una colada de hormigón de 20 cm sobre unos 10 cm de grava. A continuación, pegar las losas con doble encolado, con un adhesivo cementoso mejorado (clase C2S2 según EN 12004).

TILE DESIGN:

Let the bottom layer conveniently prepared, by a concrete casting of 20 cm upon 10 cm of gravel. Next, set the tile using the floating and buttering method, with cementitious adhesive for outdoor (C2S2 type according to EN 12004).

POSE DES CARREAUX:

Bien preparar le fond, en procédant à une coulée de béton de 20 cm sur environ 10 cm de gravier. Coller ensuite les carreaux avec un double encollage en utilisant un ciment-colle amélioré (classe C2S2 selon la norme EN 12004).



JUNTAS:

Recomendamos una junta mínima entre losas, de 5 mm de ancho y el rejuntado con morteros cementosos mejorados (clase CG1 según EN 13888). Asimismo, deberán preverse las juntas de dilatación necesarias, en función de la superficie y geometría del pavimento.

JOINTS:

We recommend a minimum 5 mm joint between tiles, and the grout with improved cementitious adhesives (CG1 type according to EN 13888). Likewise, the necessary expansion joints must be provided, depending on the surface and geometry of the pavement.

JOINTS:

Nous recommandons un joint minimum entre les carreaux d'une largeur de 5 mm et un rejointoyage avec du mortier-ciment amélioré (classe CG1 selon la norme EN 13888). Les joints de dilatation nécessaires seront prévus, en fonction de la surface et de la géométrie du plancher.

SOBREELEVADO

RAISED FLOOR / PLANCHER SURÉLEVÉ

En este sistema, las losas cerámicas descansan sobre unos soportes o plots de PVC, por lo que entre la base rígida y el pavimento sobreelevado queda un hueco o cámara. Es el sistema idóneo para dotar al pavimento de una elevada resistencia mecánica con el mínimo peso. No en vano, este sistema sustituye al consistente en pegar dos piezas entre sí, que se utilizaba con anterioridad y cuyo principal inconveniente era su excesivo peso.

In this system, the ceramic tiles rest on PVC supports or plots, so that between the rigid bottom and the raised floor there is a hole or air chamber. It is the ideal system to give the pavement a high mechanical resistance with the minimum weight. This system replaces the one consisting of gluing two tiles together, which was used previously and whose main drawback was its excessive weight.

Dans ce système, les dalles céramiques reposent sur des supports ou des plots en PVC, de sorte qu'il reste un espace ou une chambre entre la base rigide et le plancher surélevé. C'est le système idéal pour donner au plancher une grande résistance mécanique avec un poids minimum. Ce n'est pas un hasard si ce système remplace celui utilisé auparavant qui consistait à coller deux pièces ensemble, dont le principal inconvénient était son poids excessif.



COTAS INFERIORES A 3CM

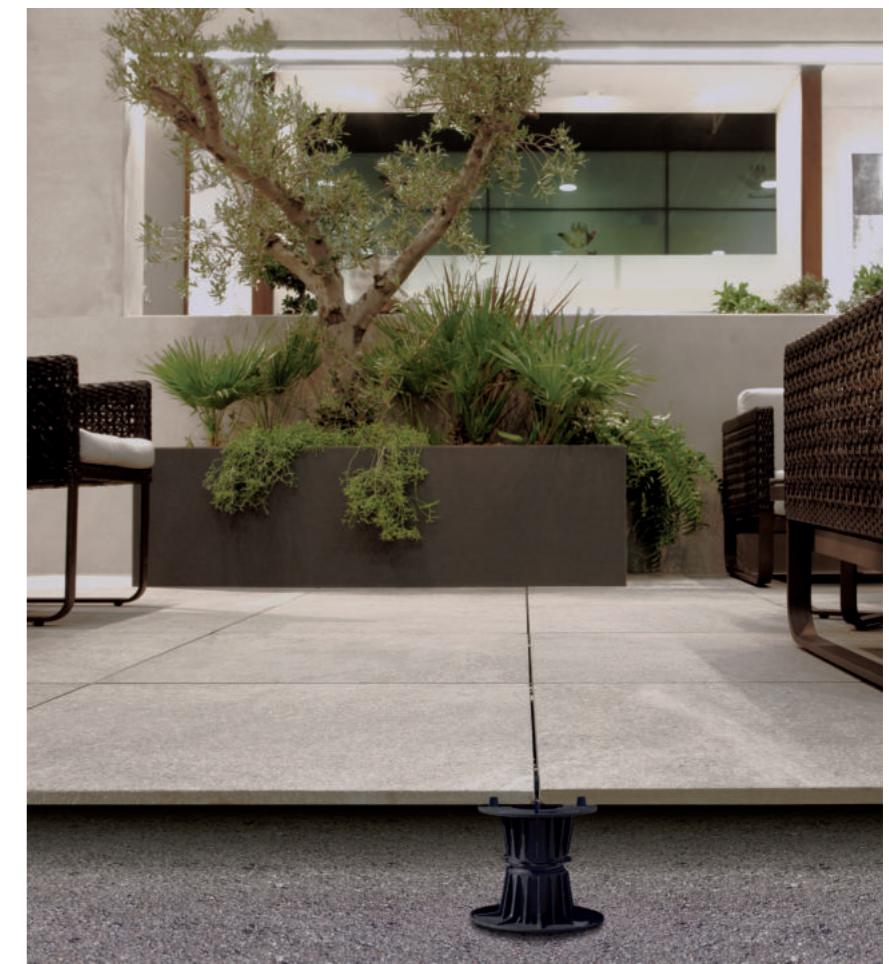
Para obras donde sus características requieran una altura mínima de suelo acabado, el espesor de esa pieza, junto a los soportes no regulables y apilables entre sí, permite conseguir una altura hasta ahora inviable, llegando incluso a cotas inferiores a 3 cm.

POSE DU CARRELAGE

In cases where it is necessary the minimum height to the top of porcelain, its slim thickness with the non adjustable and stackable 1 and 2 cm supports, allows to get a minimum height non possible until now, making possible heights lower than 3cm.

COTES INFÉRIEURES À 3 CM

Pour les ouvrages dont les caractéristiques exigent une hauteur minimale du sol fini, l'épaisseur de cette pièce, ainsi que les supports de 1 et 2 cm non réglables qui peuvent être empilés, permettent d'atteindre une hauteur qui était jusqu'à présent impossible, avec des cotes inférieures à 3 cm.



EN SECO

ARENA / DRY SAND / SABLE À SEC

COLOCACIÓN SOBRE ARENA

Para su colocación sobre arena, asegúrese de disponer de un estrato estable de arena de, como mínimo, 8-10 cm de espesor. Nivela bien el sustrato y, a continuación, coloque las losas cerámicas según el diseño y geometría deseados.

SETTING ON SAND

In cases where it is necessary the minimum height to the top of porcelain, its slim thickness with the non adjustable and stackable 1 and 2 cm supports, allows to get a minimum height non possible until now, making possible heights lower than 3cm.

PLACEMENT SUR SABLE

Pour la pose sur le sable, assurez-vous d'avoir une couche stable de sable de, au moins, 8-10 cm d'épaisseur. Niveler soigneusement le substrat et puis, poser les carreaux selon le design et géometrie désiré.



CESPED / DRY GRASS / SEC PELOUSE

COLOCACIÓN SOBRE CESPED

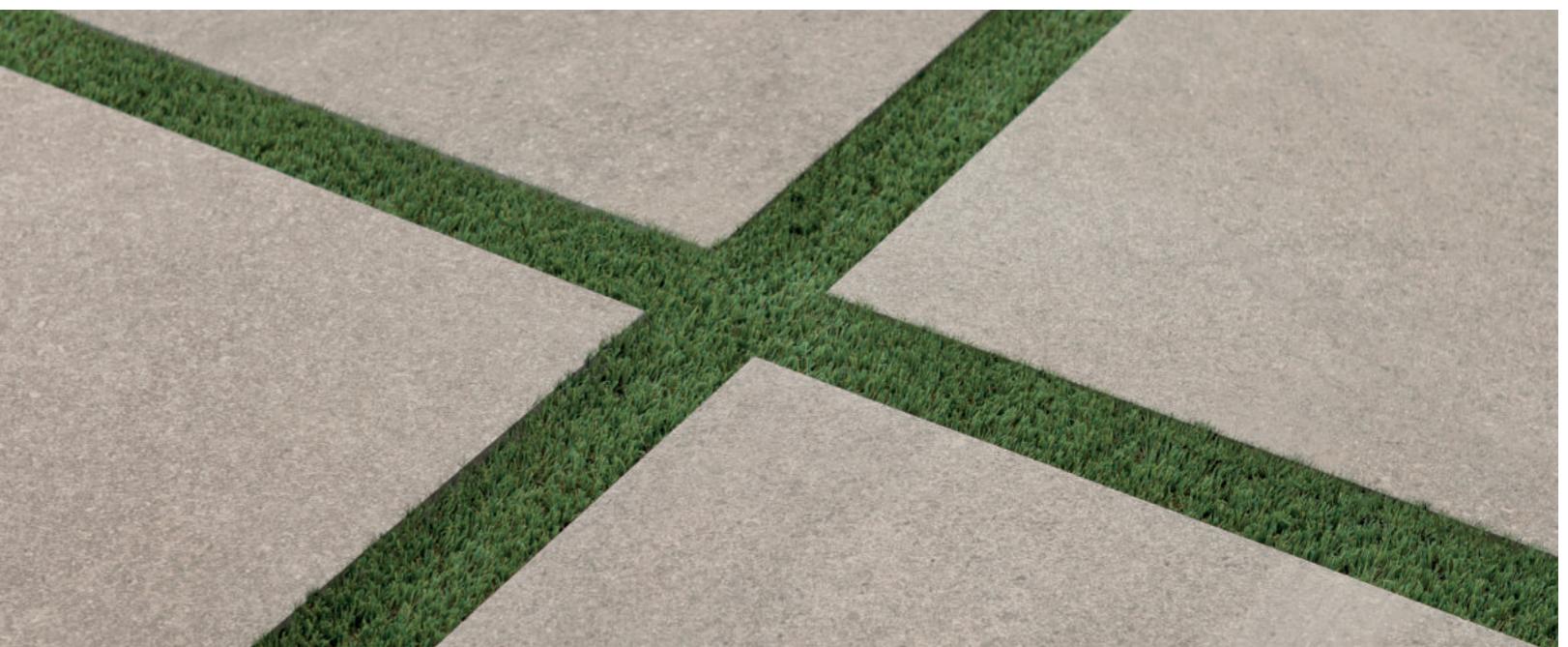
Para la colocación de losas cerámicas sobre césped, se recomienda recortar el césped bajo cada una de las losas y sustituirlo por un estrato estable y nivelado de grava de unos 3-4 cm de profundidad, sobre el que podrá dejar caer las piezas.

SETTING ON GRASS

For its setting onto grass, it is recommended to cut the grass under each tile and replace it for a stable and level gravel stratum of 3-4 cm thickness, on which you can drop the pieces.

PLACEMENT SUR PELOUSE

Pour la pose de carreaux de céramique sur de la pelouse, il est recommandé de couper le gazon sous chacun des carreaux et de le remplacer par une couche stable et plane de gravier d'environ 3-4 cm de profondeur, sur laquelle on peut laisser tomber les pièces.S



GRAVA / DRY GRAVEL / SEC GRAVIER

COLOCACIÓN SOBRE GRAVA

Para la colocación de nuestras piezas cerámicas espesoradas sobre grava, asegúrese de tener una superficie estable y nivelada de grava. Si el estrato de grava es de granulometría excesiva (a partir de 3 cm), se recomienda extender una capa de grava de granulometría inferior, de 8 a 0,5 mm, y de unos 5 cm de espesor.

SETTING ON GRAVEL

For the setting of our 20 mm thick porcelain stoneware onto gravel, make sure you have a stable and leveled gravel surface. If the gravel stratum is of excessive granulometry (from 3 cm thickness), it is recommended to extend an inferior particle size layer of gravel, from 8 to 0,5 mm, and about 5 cm thickness.

PLACEMENT SUR GRAVIER

Pour la pose des carreaux sur la pelouse, Il est recommandé de couper la pelouse sous chaque pièce et de le remplacer par une couche stable et nivellée de gravier de 3-4 cm d'épaisseur, sur laquelle vous pouvez déposer les dalles.



TAU
cerámica

OUTDOOR X20

Technical Features

CARACTERÍSTICAS
TECNICAS



PACKING LIST

LISTA EMBALAJE / PACKING LIST / LISTE D'EMBALLAGE

Tipo de caja Box type Type de caisse	Formato Format Format	Espesor(mm) Thickness Épaisseur	Piezas / caja Pieces / box Pièces / boîte	m ² /caja Sq.mt. / box m ² / boîte	Cajas/palet Boxes / pallet Boîtes / palette	m ² /palet Sq.mt. / pallet m ² / palette	Kg/caja Kg / box Kg / boîte	Kg/palet Kg/ pallet Kg / palette
Caja convencional Standard box Caisse conventionnelle	20x20	20	12	0,48	60	28,8	22,3	1358
	20x30	20	8	0,48	64	30,72	22,3	1447,2
	60,5x60,5	20	2	0,73	30	21,9	34	1040
	61x61	20	2	0,74	30	22,2	33	1010
	75,5x75,5	20	1	0,57	45	25,65	27,10	1239,50
	60x90	20	1	0,54	40	21,6	24,75	1020
	90x90	20	1	0,81	27	21,87	38,8	1077,6
	30x120,5	20	2	0,72	30	21,6	32,8	1004
	60x120	20	1	0,72	32	23,04	34,2	1119,4



SPECIAL PIECES OUTDOOR

PIEZAS ESPECIALES EXTERIOR / SPECIAL PIECES OUTDOOR / PIÈCES SPÉCIALES EXTÉRIEUR

PRODUCTO - FORMATO PRODUCT - FORMAT PRODUIT - FORMAT	61x61	75,5x75,5	30x120,5	60x120	60,5x60,5	90x90
FOCO SPOTLIGHT LxL SPOT LxL		P 28	P 33	P 30	P 45	P 35
TOP TREAD LxL SPOT LxL		P 43	P 46	P 48	P 49	P 46
DOBLE TOP CORNER EDGE TREAD LxL DOUBLE COIN SUPÉRIEUR LxL		P 48	P 49	P 49	P 50	P 49
BORDE 3 EDGE 3 20xL BORD 3 20xL		P 41	P 44	P 48	P 49	P 44
RODAPÍE EDGE 3 20xL BORD 3 20xL		P 17	P 19	P 25	P 37	P 19
BORDE ÁNGULO EXTERIOR 20xL OUTSIDE CORNER EDGE 20xL BORD ANGLE EXTERIEUR 20xL		P 48	P 49	P 49	P 50	P 49
BORDE ÁNGULO INTERIOR 20xL INSIDE CORNER EDGE 20xL BORD ANGLE INTÉRIEUR 20xL		P 48	P 49	P 49	P 50	P 49
BORDE 15 EDGE 15 10x15xL BORD 15 10x15xL		P 44	P 46	P 48	P 49	P 44
REJILLA GRILLE 20xL GRILLE 20xL		P 41	P 44	P 48	P 49	P 52
REJILLA ÁNGULO CORNER GRILLE 20xL GRILLE ANGLE 20xL		P 48	P 49	P 49	P 50	P 49

TAU

cerámica

Carrer del Toll, 18 - Onda
12200 Castellón - ESPAÑA
+34 964 56 54 84
tau@tauceramica.com

www.tauceramica.com